

**PODZIAŁ GODZIN  
PRZEDMIOTY OGÓLNO MUZYCZNE  
ROK SZKOLNY 2022/2023**

## **II stopień**

### **Klasa I a**

#### Wtorek

14<sup>45</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
15<sup>30</sup> – Literatura muzyczna– dr E. Krupińska

#### Czwartek

17<sup>00</sup>– Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
17<sup>45</sup> – Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

### **Klasa I b**

#### Wtorek

15<sup>30</sup> – Literatura muzyczna– dr E. Krupińska  
16<sup>15</sup> –Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
17<sup>00</sup> – Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

#### Piątek

14<sup>45</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

### **Klasa I c**

#### Wtorek

17<sup>45</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
18<sup>30</sup> – Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

#### Piątek

17<sup>45</sup> - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
18<sup>30</sup> – Literatura muzyczna– mgr A. Prośniak

### **Klasa II a**

#### Wtorek

14<sup>00</sup> – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak  
14<sup>45</sup>– Literatura muzyczna– dr E. Krupińska

#### Piątek

15<sup>30</sup> – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak  
16<sup>15</sup> - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

### **Klasa II b**

#### Wtorek

14<sup>45</sup>– Literatura muzyczna– dr E. Krupińska  
15<sup>30</sup> – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

#### Piątek

17<sup>00</sup> - Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak  
17<sup>45</sup> - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr M. Sarka

### **Klasa III**

#### Poniedziałek

14<sup>00</sup> – Harmonia - mgr A. Prośniak  
14<sup>45</sup> - Harmonia - mgr A. Prośniak  
15<sup>30</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
16<sup>15</sup> – Historia muzyki – dr E. Krupińska

#### Czwartek

15<sup>30</sup> - Historia muzyki – dr E. Krupińska  
16<sup>15</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

### **Klasa IV**

#### Poniedziałek

17<sup>00</sup> - Historia muzyki – dr E. Krupińska  
17<sup>45</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
18<sup>30</sup> – Harmonia – mgr A. Prośniak

#### Czwartek

14<sup>45</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak  
15<sup>30</sup> - Harmonia – mgr A. Prośniak  
16<sup>15</sup>- Historia muzyki – dr E. Krupińska

### **Klasa V**

#### Poniedziałek

17<sup>00</sup> – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak  
17<sup>45</sup> – Historia muzyki– dr E. Krupińska  
18<sup>30</sup> – Formy muzyczne – dr E. Krupińska

#### Wtorek

16<sup>15</sup> – Harmonia – mgr M. Łapczyńska  
17<sup>00</sup> – Formy muzyczne – dr E. Krupińska

#### Czwartek

17<sup>00</sup> – Historia muzyki – dr E. Krupińska  
17<sup>45</sup> – Harmonia – mgr M. Łapczyńska  
18<sup>30</sup> – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

### **Klasa VI**

#### Wtorek

17<sup>00</sup> – Kształcenie słuchu – mgr M. Łapczyńska  
17<sup>45</sup> – Historia muzyki – dr E. Krupińska  
18<sup>30</sup> – Formy muzyczne - dr E. Krupińska

#### Czwartek

17<sup>00</sup> – Kształcenie słuchu – mgr M. Łapczyńska  
17<sup>45</sup> – Historia muzyki – dr E. Krupińska  
18<sup>30</sup> – Formy muzyczne - dr E. Krupińska

## **Wydział wokalny**

### **Chór młodzieżowy (obowiązkowy)**

w każdą środę (klasy II – III) godz. 16<sup>30</sup> – 18<sup>00</sup>

### **Chór młodzieżowy (obowiązkowy)**

w każdą środę (klasy I – V) godz. 16<sup>30</sup> – 18<sup>00</sup>